

Reg. No. :

Name :

Ph.D. ENTRANCE EXAMINATION, NOVEMBER 2022

FACULTY OF ORIENTAL STUDIES

ARABIC

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions :

- 1) Answer **any ten** questions each from Section **A** and **B**.
- 2) Each question carries **5** marks.
- 3) No additional Answer sheets will be provided.
- 4) Candidates should clearly indicate the section, Question number in the answer booklet.

Section - A

Research Methodology

I. Answer any **ten** questions. All questions carry equal marks :

1. عرف البحث مع بيان أهمية البحث العلمي والبحث الأدبي؟
2. ما المنهج؟ بين الفرق بين المنهج والمنهجية؟
3. كيف يصل الباحث إلى عنوان بحثه؟
4. بين الخطوات لإعداد خطة البحث.

5. كيف تساعد الأجهزة الرقمية الباحث؟
6. ما هي بعض المجالات والموضوعات التي تمّت فيها البحث عن اللغة العربية؟ بيّن؟
7. على أيّ منهج يعتمد الباحث الذي يركّز دراسته على الروايات التاريخية؟ بيّن.
8. بيّن مدى تأثير النقد الأدبي في البحث حول الأعمال الإبداعية.
9. بيّن الفرق بين المصادر الأولية والثانوية والمراجع؟
10. بيّن الأخلاقيات والمواقف الإيجابية من قبل المشرف والباحث التي تُثري البحث؟
11. (قوام البحث القراءة والاستقراء) بيّن مفهوم هذا التصريح.
12. بيّن كيفية إيراد الهوامش وثبت المراجع؟

13. بيّن أهمية العنوان الذي تُفضّل وتختار للبحث؟

14. بيّن أهمية الفرضيات واحتمالاتها في البحث الأدبي؟

15. بيّن فوائد البحث الأدبي للمجتمع الأكاديمي.

(10 × 5 = 50 Marks)

Section - B

Arabic

II. Answer any ten questions. All questions carry equal marks :

1. بيّن الاتجاهات الجديدة في النحو العربي مع الأمثلة.

2. بيّن أهمية علم الصرف في اشتقاق الأسماء للأجهزة الجديدة وأوزانها.

3. ما هي أهم العناوين في علم البديع؟ بيّن مع الأمثلة؟

4. بيّن أهمية الشعر العمودي في عصور مختلفة؟

5. ناقش عن الإبداعات المشهورة في المهجر الشمالي؟

6. بيّن خصائص النثر الجاهلي؟

7. بيّن تأثير القرآن الكريم في حفظ اللغة العربية ونشرها؟

8. بيّن أهمية وخصائص الشعر الأموي؟
9. بيّن الفنون النثرية في العصر الحديث؟
10. اختر أدبياً من العصر الحديث وبيّن عناصر أدبه طريقة تقديمه؟
11. بيّن أنواع القصّة ودور روّادهم في تطور القصّة.
12. بيّن التحديات التي تواجهها الأديب في العالم العربي.
13. عرّف التشبيه وأقسامه مع الأمثلة .
14. قارن بين أحوات كا وإنّ مع الأمثلة.
15. ما الفصاحة والبلاغة؟
- (10 × 5 = 50 Marks)
-