

Code No.

M – 2932

Ph.D. ENTRANCE EXAMINATION, DECEMBER 2021

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions :

- 1) Answer **any ten** questions each from Part **A** and **B**.
- 2) Each question carries **five** marks.
- 3) Candidates should clearly indicate the Part, Question Number and Question Booklet Code in the answer booklet.
- 4) The candidates are permitted to answer questions **only** from the subject that comes under the **faculty** in which he/she seeks registration as indicated in the application form.

Name of candidate

Register Number

Answer Booklet Code

Signature of Candidate

Signature of Invigilator

FACULTY OF ORIENTAL STUDIES

1. Arabic
2. Computational Linguistics/Linguistics
3. Hindi Language and Literature
4. Malayalam
5. Sanskrit
6. Tamil

FACULTY OF ORIENTAL STUDIES

1. Arabic

Part – A
Research Methodology

I. Answer any **ten** questions :

- .1. ما هي أهداف البحث؟
 - .2. ما هي الأمانة العلمية؟
 - .3. أذكر دور المصادر والمراجع في البحث؟
 - .4. كيف يتأثر الباحث على المجتمع؟
 - .5. ما دور الاستبانة في البحث؟
 - .6. ما المراد بالأصالة والجدة؟
 - .7. ما الفرق بين الرسالة والكتاب؟
 - .8. ما هي خطوات البحث العلمي؟
 - .9. ما البحث الوصفي؟
 - .10. ما هي أنواع القراءة؟
 - .11. ما هي محركات البحث؟
 - .12. كيف تساعد شبكة المعلومات الباحث؟
 - .13. ما الهوامش؟
 - .14. ماذا تعرف عن شودجنجا؟
 - .15. ما هي أدوات جمع المعلومات؟
- (**10 x 5 = 50 Marks**)

Part – B

Arabic

II. Answer any **ten** questions :

1. ما ميزة شعر الحر؟
 2. ماذا تعرف عن أدب الأوئلة؟
 3. ما هي حركة الترجمة؟
 4. من هم الشعراء المخضرمون؟
 5. ما التفعيلات في الشعر؟
 6. ما التشبيه البلاغي؟
 7. ما هي الأوزان والقوافي؟
 8. كيف تعرب أفعال الخمسة؟
 9. ما التمييز؟
 10. ما هي الثلاثاء لنجيب محفوظ؟
 11. ما الاستعارة؟
 12. ما الصحيح والمغتال؟
 13. أذكر أسماء بعض الأدباء المعاصرين في الأدب العربي؟
 14. ما هي المحسنات اللفظية؟
 15. أي تيار أدبي أعجبك كثيراً؟
- (**10 x 5 = 50 Marks**)

2. Linguistics/Computational Linguistics

Part – A

Research Methodology

- I. Answer any **ten** questions :
1. Discuss the main stages of Linguistic research.
 2. Discuss the steps in processing and analysis of linguistic Data.
 3. Distinguish between research problem and research hypothesis.
 4. Explain the significance of research in the history of language.
 5. Write in detail the essential components of a research proposal.
 6. Explain the structure of a research report.
 7. Write in detail about the tools and techniques of field linguistics.
 8. Define Research and list the characteristics of various types of research designs.
 9. Discuss the relevance of interdisciplinary and multi-disciplinary research in Linguistics.
 10. Explain various approaches of quantitative and qualitative research.
 11. Write on computer applications in linguistic research.
 12. Write short notes on the following :
 - (i) Case study
 - (ii) Research hypothesis
 - (iii) Define sampling
 - (iv) Ethical issues in Linguistic research
 - (v) Graphic representation of data.
 13. Write a research proposal for endangered language research.
 14. What are different software used in linguistic research?
 15. Write on various styles of referencing.

(10 x 5 = 50 Marks)

Part – B

Linguistics/Computational Linguistics.

II. Answer any **ten** questions :

1. Discuss the characteristics of descriptive linguistics.
2. Distinguish between Morphology and syntax.
3. Explain the rewriting rules of Phrase structure grammar.
4. Write a detailed note on history of Dravidian linguistic studies.
5. Discuss on Dravidian etymological dictionary.
6. Describe the three levels adequacy a grammar can attain.
7. Explain the process of communication.
8. Describe the types of meaning with examples.
9. Discuss the significance of language technology.
10. Write on the scope of documentary linguistics in India.
11. Discuss the relation between natural language processing and machine translation.
12. Write an essay on the domains of sociolinguistics.
13. Describe the problems and remedies of language pathology.
14. Discuss the survival measures adapted for endangered languages.
15. Explain the relation between linguistics and literature.

(10 x 5 = 50 Marks)

3. Hindi Language and Literature

Part – A

Research Methodology

- I. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए।
 1. शोधार्थी के लिए अपेक्षित गुण क्या-क्या हैं?
 2. अनुसंधान में वैज्ञानिकता से क्या तात्पर्य है?
 3. शोध की उपयोगिता क्या-क्या है?
 4. शोध से क्या तात्पर्य है?
 5. शोध के विविध चरणों को स्पष्ट कीजिए।
 6. विश्लेषण पद्धति क्या है?
 7. एक विषय पर शोध की रूपरेखा तैयार कीजिए।
 8. पाठानुसंधान से क्या तात्पर्य है?
 9. शोध के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
 10. अनुसंधान में सूचना प्रौद्योगिकी की क्या भूमिका है?
 11. सर्वेक्षण पद्धति क्या है?
 12. शोध-प्रबंध के अंग क्या-क्या हैं?
 13. संदर्भ ग्रंथों की सूची कैसे लिखी जाती है?
 14. आलोचना और अनुसंधान में क्या अंतर है?
 15. सहायक ग्रंथ सूची की तैयारी कैसे की जाती है?

(10 x 5 = 50 Marks)

खण्ड – ख

Hindi Language and Literature

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

1. भारतीय आर्य भाषाओं के वर्गीकरण को स्पष्ट कीजिए।
2. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा स्पष्ट कीजिए।
3. सिद्ध साहित्य की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
4. हिन्दी की बोलियों का परिचय दीजिए।
5. तुलसीदास की भक्ति पर प्रकाश डालिए।
6. सूफी काव्य की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
7. रीतिकाल की विविध शाखाओं का परिचय दीजिए।
8. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र पर एक लेख लिखिए।
9. हिन्दी की प्रमुख पत्रिकाओं का परिचय दीजिए।
10. हिन्दी नवजागरण और महावीर प्रसाद द्विवेदी।
11. निराला की विद्रोही प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
12. समकालीन कहानी का परिचय दीजिए।
13. ‘स्त्री विमर्श और हिन्दी उपन्यास’ पर एक लेख लिखिए।
14. हिन्दी आलोचना के प्रमुख हस्ताक्षरों का परिचय दीजिए।
15. स्वातन्त्र्योत्तर हिन्दी नाटकों का परिचय दीजिए।

(10 x 5 = 50 Marks)

4. Malayalam

ഭാഗം - ഒരു

ഗവേഷണത്തിനായ്ക്ക്

- I. എത്രക്കിലും പത്ര് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
1. പരിക്ലുന്നയ്ക്ക് (Hypothesis) ഗവേഷണത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം എന്ത്?
2. ഗവേഷണത്തിൽ പൂർണ്ണപഠന പരിശോധനയ്ക്കുള്ള പ്രസക്തി എന്ത്?
3. അന്തർവൈജ്ഞാനിക (Interdisciplinary) സമീപനവും ബഹുവിഷയ (Multi disciplinary) സമീപനവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്നാണ്?
4. ദത്തം എന്നാൽ എന്ത്? സാഹിത്യഗവേഷണത്തിലെ ദത്തഗ്രേശാത്മകൾ എവ?
5. ഗവേഷകൻ നിഷ്പക്ഷങ്ങോ? വിലയിരുത്തുക.
6. സാഹിത്യ-സാംസ്കാരിക ഗവേഷണങ്ങളിൽ ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ സാധ്യതകൾ എന്തെല്ലാമാണ്?
7. ഗണാത്മകവിശകലനവും (Quantitative Analysis) ഗൃണാത്മകവിശകലനവും (Qualitative Analysis) തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
8. ദത്ത സമാഹരണത്തിനായുള്ള അഭിമുഖരീതികൾ എവ? ഈൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെന്തെല്ലാം?
9. വ്യാവ്യാനശാസ്ത്രം (Hermeneutics) എന്നാൽ എന്ത്?
10. ഘടനാവാദത്തെ ഒരു രീതിശാസ്ത്രമെന്ന നിലയിൽ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
11. സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രം സാഹിത്യപഠനത്തിന് എത്രമാത്രം അനുയോജ്യമാണ്?

12. എകകാലിക്-ബഹുകാലിക് (Synchronic-diachronic) പഠനമീപനങ്ങൾ സോദാ ഹരണം വിശദമാക്കുക.
13. ഗവേഷണവിഷയം തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
14. അക്കാദമിക് ഗവേഷണവും സാമൂഹ്യവികസനവും എന്ന വിഷയത്തിൽ കൂറിപ്പെഴുതുക.
15. ഗവേഷണപ്രവർത്തനത്തിലെ ധാർമ്മികതയെപ്പറ്റി വിവരിക്കുക.

(10 × 5 = 50 Marks)

ഭാഗം - ബി

മലയാളം

- II. എത്തെങ്കിലും **പത്ര** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.
1. പരിസ്ഥിതിസൗജ്യശാഖയിൽ - കൂറിപ്പെഴുതുക.
2. ഭരതൻ്റെ രസസൂത്രത്തിനുണ്ടായ വ്യാവ്യാനങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
3. സമകാലകവിതയിലെ ഭാവുക്കുപരിണാമത്തെപ്പറ്റി വിവരിക്കുക.
4. സാംസ്കാരികമൂലധനം എന്ന സങ്കലനം വിശദമാക്കുക.
5. വിജ്ഞാനഭാഷയെന്ന നിലയിലുള്ള മലയാളത്തിന്റെ പദവി വിമർശനാത്മകമായി പരിശോധിക്കുക.
6. സ്കീവാദനിരൂപണത്തെപ്പറ്റി കൂറിപ്പെഴുതുക.
7. സമകാലനോവൽസാഹിത്യത്തിലെ ബഹുസ്വരജീവിതത്തെപ്പറ്റി ചർച്ച ചെയ്യുക.

8. നവസാമുഹ്യപ്രയോഗങ്ങളെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതോടൊപ്പം തന്നെ നാടകവേദിയുടെ പുതിയ സാധ്യതകളെ തുറന്നുവിടുന്നവകുടിയാണ് സമകാലമലയാളനാടകങ്ങൾ - പരിശോധിക്കുക.
9. മലയാളഭാഷയുടെ വികാസപരിണാമങ്ങളെ സ്ഥാധിനിച്ച് ചരിത്ര-സാമുഹ്യ-സാംസ്കാരിക-ഭൂമിശാസ്ത്ര ഘടകങ്ങളെ സംഗ്രഹിച്ചുതുക.
10. മലയാളത്തിലെ ക്ഷേത്രിക്കാവിൽനിന്നും ചരിത്രപരമായി വിലയിരുത്തുക.
11. മലയാള നവോത്ഥാന പൊതുമണ്ഡലത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തിൽ അച്ചടിമാധ്യമങ്ങൾ വഹിച്ച് പങ്ക് വിലയിരുത്തുക.
12. മലയാള ചെറുകമകളിലെ ദളിത് പ്രതിനിധാനത്തെപ്പറ്റി വിശദമാക്കുക.
13. ആശാൻകവിതയിലെ പ്രണയസങ്കല്പത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
14. ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതികവിദ്യ കാവ്യഭാഷയിലും ഭാവുക്കത്തിലും വരുത്തിയ സ്ഥാധിനിങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
15. മലയാളത്തിലെ മന്ദിരങ്ങൾക്കുപുനരൈഷ്ടാക്കൽ വിലയിരുത്തുക.

(10 × 5 = 50 Marks)

5. Sanskrit

ਖੱਡ – ਕ

Research Methodology

I. Answer any **ten** questions :

1. Explain the preliminaries in research.
2. What is meant by quotations?
3. Illustrate three types of sources of research.
4. Discuss various methods of data collection.
5. How to design the research?
6. What are the major tools of research?
7. Explain the importance of bibliography in research.
8. Provide a brief list of various kinds of research.
9. Discuss the methods of foot notes.
10. What is the difference between edition and critical edition?
11. Explain the format of a research thesis.
12. Discuss the problem of plagiarism.
13. Point out the basic points of academic writings.
14. Explain the nature of appendices and tables and charts.
15. What is meant by prescriptive research?

(10 × 5 = 50 Marks)

खण्ड – ख

Sanskrit (संस्कृतम्)

II. Answer any **ten** questions :

1. नाट्यशास्त्रम्।
2. उपनिषदः।
3. अनिज्ञानशाकुन्तलम्।
4. प्रमाणचिन्ता।
5. श्रीशङ्करः।
6. अष्टाध्यायी।
7. पञ्चतन्त्रम्।
8. व्यासः।
9. कादम्बरी।
10. आनन्दवर्धनः।
11. नारायणीयम्।
12. छन्दस्।
13. पतञ्जलीः।
14. अमरकोशः।
15. अष्टाङ्गहृदयम्।

(10 × 5 = 50 Marks)

6. Tamil

Part – A

Research Methodology

- I. எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
1. ஆராய்ச்சி – திறனாய்வு வரையரை செய்க.
2. பொருளிலக்கண ஆய்வைக் குறித்து எழுதுக.
3. சங்க அக இலக்கியத் தொகுப்பு நெறிமுறைகளை விளக்குக.
4. உரைகளுக்கான சமூகத் தேவைகளை விவரிக்க.
5. மூலப்பாடத் திறனாய்வு என்றால் என்ன? கட்டுரை வரைக.
6. மறைமலையடிகளின் திறனாய்வுப் பணியைக் குறிப்பிடுக.
7. தொல்காப்பியப் பதிப்புகளை எடுத்தெழுதுக.
8. நிகண்டு – சொற்பொருள் விளக்கம் தருக.
9. கள ஆய்வில் உற்றுநோக்கவின் பங்கை விவரிக்க.
10. தேசிய உணர்வு விடுதலைப் போராட்டத்தில் நாவலின் பங்களிப்பு எத்தகையது.
11. கருதுகோள் என்றால் என்ன? கருதுகோள் ஒன்றை உருவாக்குக.
12. பெண்களின் பிரச்சினையை நாவல் எவ்வாறு சித்தரிக்கிறது? விளக்குக.
13. அமைப்பியல் ஆய்வின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்க.
14. ஓர் ஆய்வு மேற்கொள்ள தலைப்பை எவ்வாறு தேர்ந்தெடுப்பாய் விவரி.
15. தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சியை விவரித்து கட்டுரை வரைக.

(10 × 5 = 50 Marks)

Part – B

Tamil

- II. எவையேனும் பத்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.
1. தமிழியல் ஆய்வு வரலாற்றை விவரிக்க.
 2. ஆய்வேட்டின் அமைப்பைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.
 3. விடுதலைப் போரில் தமிழ் இதழ்களின் பங்களிப்பு எத்தகையது? விவரி.
 4. தலித் நாவல்களின் நோக்கம் போக்கும் குறித்து விவரிக்க.
 5. தமிழில் இதுவரை செய்துள்ள சிற்றிலக்கிய ஆய்வுகளை விவரிக்க.
 6. வ.வே.சு. ஜயரின் இலக்கியப் பணிகளைக் கட்டுரை வடிவில் தருக.
 7. கரிசல் வட்டார நாவல் ஒன்றைத் திறனாய்வு செய்க.
 8. தமிழ்மொழிக்கு வெளிநாட்டவரின் பங்களிப்பை எடுத்தெழுதுக.
 9. நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுக் கோட்பாட்டை விவரித்துக் கட்டுரை வரைக.
 10. அகராதி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளை விவரி.
 11. மொழி கற்பித்தலின் அடிப்படைத் தேவைகளை விவரி.
 12. உருபனியல் (Morphology) கோட்பாட்டை விவரித்து கட்டுரை வரைக.
 13. ஒப்பீட்டு முறைத்திறனாய்வை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.
 14. தமிழ் மொழி வளர்ச்சிக்கு இணையத்தின் பங்களிப்பு எதையாவது நிறுவுக.
 15. ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் என்றால் என்ன? விளக்குக.

(10 × 5 = 50 Marks)

ROUGH WORK

ROUGH WORK